

## Fellini Roma

De Federico Fellini - Prix de la Critique française 1972  
Avec Federico Fellini, Anna Magnani, Gore Vidal  
1972 - France Italie - 2h08 - Technicolor et en 1,85

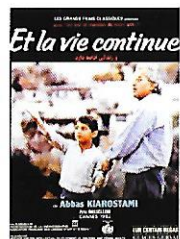


10 avril

Rome se présente comme un poème, une évocation de la Ville éternelle par Fellini à différents âges de sa vie. Célébration de la ville, c'est le film tout entier qui se veut une fête, ou plutôt une suite de fêtes déployées dans le temps de la rêverie, avec humour et mélancolie (J.Collet).

## Et la vie continue (Zendegi va digar hich)

D'Abbas Kiarostami  
Avec Farhad Kheradmand, Puya Paevar, Hocine Rifahi  
1991 - Iran - 1h31 - Couleur et en 1,66



8 mai

Pas de réduction

Trois jours après le séisme de 1990, Abbas Kiarostami part en voiture avec son fils à la recherche des petits protagonistes d'un film précédent *Où est la maison de mon ami*. L'habile amalgame entre fiction et documentaire fait soudain ses effets : l'objectif initial s'oublie au détour des chemins et la fable grandit peu à peu [...] Le miracle s'opère alors, l'ordinaire devient extraordinaire, le quotidien devient le spectacle rageur d'une vie qui refuse de mourir. Lorsque la réalité nous apparaît ainsi, splendide et émouvante, la vérité quant à elle ne doit plus être très loin. (Kelopani, Sens critique).

## La Vie est belle (It's a wonderful life)

De Frank Capra  
Avec James Stewart, Donna Reed  
1946 - USA - 2h10 - NB en 1,37



12 juin

C'est l'histoire d'un homme au bord du gouffre financier qui tente de se suicider en pensant qu'il voudrait ne jamais être né. En l'exauçant, un ange tombé du ciel lui fait comprendre que la vie de bien des gens en eût été changée. Capra renoue, après la guerre, avec ses croyances : l'homme contre la machine (financière ou politique), le Système D contre le système tout court, l'amour et l'amitié contre la cupidité et le profit. (I. Danel) « De tous les rôles qu'un acteur peut avoir à interpréter, je crois que le plus difficile est celui d'un brave type qui ne sait pas qu'il est un brave type » (F. Capra).

Afin de promouvoir la connaissance de l'Art cinématographique, l'association Club Ciné-Village organise des séances de projection commentée de films de qualité le 2<sup>e</sup> mardi du mois à 20h30, sauf congés scolaires. Ces séances sont ouvertes à tous.

Les films sont présentés par Jean-Charles Fitoussi, scénariste, réalisateur et critique de cinéma, Prix Jean-Vigo 2013 et anime le débat qui suit la projection.

Tarif normal : 9,50 €  
Tarif réduit : 8,00 €  
Enfants moins de 14 ans : 5,00 €

**CINÉMA LE VILLAGE**

4, rue de Chézy - 92200 Neuilly-sur-Seine  
[www.neuillysurseine.fr](http://www.neuillysurseine.fr)



Ville de Neuilly-sur-Seine - Direction de la communication - Décembre 2017 - Folio © Sébastien Hajas

# Club Ciné Village

## Programme 2017-2018

### 30<sup>e</sup> saison

2<sup>ème</sup> Trim 2018

Avec le soutien de la Ville

NEUILLY-SUR-SEINE

